

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 вариант для учащихся 5, 6, 7 лет

Название направлений деятельности	Всего часов	теория	практика	При дистанц. обуч-и	Форма промежуточной аттестации/ контроля
Организационная работа по набору групп	4	-	4	4	Прослушивание
1 этап подготовительный КТД подготовительный «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО - ТЕОРИЯ»					
Театральные профессии	2	1	1	2	
Как создаётся спектакль	2	1	1	2	
Виды театров	2	1	1	2	
«СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ»					
Дыхание. Развитие речевого аппарата	4	2	2	4	
Артикуляция	2	1	1	2	
Развитие интонационной выразительности	4	2	2	4	
«ОСНОВЫ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА»					
Освоение игрового пространства	2	-	2	2	
Развитие навыков перевоплощения	2	-	2	2	
Коммуникативные игры	2	-	2	4	
Развитие мимики и жеста	2	-	2	2	
Упражнения на выражение основных эмоций	1	-	1	1	
Учимся взаимодействовать друг с другом	1	-	1	1	
2 этап КТД коллективное планирование ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
Чтение произведения, выбор пьесы	2	-	2	2	
Разыгрывание мини-сценок на предлагаемые обстоятельства	10	-	10	10	
3 этап КТД ПОСТАНОВОЧНАЯ РАБОТА					
Репетиционная работа (в том числе индивидуальная)	26	2	24	26	
4 этап КТД					
<i>Проведение КТД:</i> Промежуточная аттестация	2	-	2	2	Показ отрывков инсценировки произведения (7-10 мин.)
<i>Анализ КТД:</i> Рефлексия всего показа	1	-	1	1	

<i>Последствие КТД:</i> Разработка планов на следующий учебный год	1	-	1	1	
ИТОГО:	72	10	62	72	

2 вариант для учащихся 7, 8, 9 лет

Название направлений деятельности	Всего часов	теория	практика	При дистанц. обуч-и	Форма промежуточной аттестации/ контроля
Организационная работа по набору групп	4	-	4	4	Прослушивание
1 этап подготовительный КТД подготовительный «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО - ТЕОРИЯ»					
Театральные профессии	2	1	1	2	
Как создаётся спектакль	2	1	1	2	
Виды театров	2	1	1	2	
«СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ»					
Развитие речевого аппарата	4	2	2	4	
Развитие речевого дыхания	4	2	2	4	
Развитие интонационной выразительности	2	1	1	2	
«ОСНОВЫ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА»					
Навыки вхождения в образ	2	-	2	2	
Развитие навыков перевоплощения	2	-	2	2	
Развитие творческого воображения и двигательной активности	2	-	2	2	
Развитие мимики и жеста	2	-	2	2	
Упражнения на выражение основных эмоций	1	-	1	1	
Учимся взаимодействовать друг с другом	1	-	1	1	
2 этап КТД коллективное планирование ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
Чтение произведения, выбор пьесы	2	-	2	2	
Разыгрывание мини-сценок на предлагаемые обстоятельства	10	-	10	10	
ОТКРЫТАЯ РЕПЕТИЦИЯ					
Промежуточная аттестация	2	-	2	2	Показ(этюды, сцены из литературно-музыкальной композиции)
3 этап КТД коллективная подготовка					
Репетиционная работа (в том	26	2	24	26	

числе индивидуальная)					
4 ЭТАП проведение КТД					
<i>Проведение КТД:</i> Промежуточная аттестация	2	-	2	2	Показ отрывков инсценировки произведения (7-10 мин.)
<i>Анализ КТД:</i> Рефлексия всего показа	1	-	1	1	
<i>Последствие КТД:</i> Разработка планов на следующий учебный год	1	-	1	1	
ИТОГО:	72	10	62	72	